

Dzban pragnień

*Romuald
Bielenda*



Kielce 2015

Obawy

Patrzę ciepło
na młodzieńczą miłość
chcę wejrzeć w jej
głębinę
zapytać
dlaczego nie weszła?

rzuciłem wszakże
zaklęć uroki

może mnie nie było? –
odpowiada nieśmiało

dlaczego – pytam
z taką samą obawą
i dziś
ją spotyka?

Zmrożone pocałunki

Poczuć
gorące pocałunki
przez zmrożoną szybę
rozniecić z *Popiołów*
emocje
Rafała Olbromskiego
jako własne

wyzwolić kopyt
krystaliczną energię
odjechać szaleńczym
kuligiem
w las uczuć

Płaszcz cnoty

Ulicami lata
idą w stringach
grzeszne myśli

znów będą musiały pójść
do poprawki spowiedzi
albo
odłożą ją
do babiego lata
gdy letnie wdzięki
ogaci jesień
płaszczem cnoty

Ilustracja

Patrzę
na bliską mi twarz
na odbitą
litografię życia
mam w niej spory udział!
retuszuję
zawstydzenie

Wrażenie ekstazy

Miłość
uwięziona w fizjologii
ostatkiem sił
mierzy się z możliwością
wrywa jej
 najlepsze kęsy

niepowstrzymywana –
wychodzi teraz
pobłażliwością
 otwartych drzwi

łaskawość –
obdarza ją niekiedy
 wrażeniem ekstazy

Dzban pragnień

Tyle jeszcze pragnień
a jesień
ubrana w inne
wonie

chłonę
nie moje muśnięcia
oddechy płonące

podnoszę wciąż
liście i kasztany



Romuald Bielenda

Urodził się 1 stycznia 1945r. w Zaklikowie, w dawnym województwie lubelskim, gdzie ukończył szkołę podstawową i liceum w tzw. 11-latce.

Tu objawiły się pierwsze zainteresowania literackie. Absolwent Studium Nauczycielskiego w Ostrowcu Św. i Akademii Wychowania Fizycznego w Krakowie. Uzyskał stopień nauczyciela dyplomowanego i II stopień

z organizacji i zarządzania oświatą.

Z Kielcami związany od 1967r. Pełnił funkcje: nauczyciela, kierownika działu w Zarządzie Wojewódzkim SZS, wizytatora w Wydziale Oświaty i Wychowania UM w Kielcach, a w latach 1985-2002 roku dyrektora Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 15 im. H. Sienkiewicza w Kielcach. Jest członkiem Związku Literatów Polskich.

Debiutował w kieleckim miesięczniku artystyczno-literackim „Ikar”. Jego wiersze publikowano w „Gazecie Wyborczej”, „Kurku Mazurskim”, „Świętokrzyskim Kwartalniku Literackim”, „Poezji dzisiaj”, „Radostowie”, *Antologii współczesnych pisarzy regionu świętokrzyskiego* (prezentacji multimedialnej), *Antologii polskiej poezji patriotycznej refleksyjnej*, *Antologii poetów świętokrzyskich pn. Zostań w nas, Ojcie Świąty*, almanachu *Kielce w słowie i obrazie* i prezentowano na Festiwalach Warszawska Jesień Poezji. Laureat Świętokrzyskiej Nagrody Kultury 2012, Nagrody Prezydenta Miasta Kielce w dziedzinie twórczości i upowszechniania kultury 2013, Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im. L. Staffa oraz Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego „Godność człowieka”. Autor tomików poetyckich: *Atlantyda marzeń*, *Przestrzenie wiary*, *Włóczęga z Orfeuszem*, *Plejady wrażeń*, *Dotyk przeznaczenia*, *Opończa czasu*, *Tryptyki pasymskie*, *Barwy pamięci*, *Nastroje wzruszeń*, *Przedśionek Galaktyki*, *Okna pamięci*, *Ogród zapachów*, *Szkice greckie*, *Dom - Ojczyzna miła nad Sanną*, *Dzban pragnień*.

Dzban pragnień to jakby poetycka opowieść o pragnieniach, ale też obawach i lękach wkraczania w wiek męskiego tabu.